

JARDINEIRA, SITUATION DE DÉPART (2004)

- **Cheval rétif sous la selle, avec des défenses multiples**
- S'encapuchonne en cliquetant violemment sur le mors
- Piétine, se traverse, incapable de trois foulées alignées calmement à la même allure.
- Refuse de se porter en avant, ou bien de manière violente et désordonnée.
- Le tout sous une évidente dose de stress...
- Hyper respectueuse de la main, envers laquelle elle est dans une crainte terrible.
- Panique et fuit tout mouvement du cavalier en selle.

- **Cheval au delà du respectueux en main ou à pied**
- Cède immédiatement à la moindre contrainte, respect très prononcé de toute attache
- Ne tape ni ne mord JAMAIS, même lorsque se sent menacée.
- Inquiet, fuit les mouvements rapides ou voix forte, se « fige » en statue dès que l'on l'approche, le plus loin possible dans le box.
- Hypersensibilité au travail en liberté, perçoit toutes les interactions de très loin.

- En liberté, se « sattellise » très aisément dans des allures raisonnables (de toute évidence moins de stress et de panique que montée). **Excellente impulsion naturelle.**

- **Inquiète** en extérieur, peur de tout (arrêts, écarts), mais paradoxalement accepte de passer : **courageuse +++**
- **Aisément sujete au stress**, et dans ce cas se fige, entre en hystérie d'activité sur place et se chie liquide dessus.

- Au trot et au galop « **s'écroule** » de l'arrière main, comme si celui ci se dérobaient. Au départ toutes les 4-6 foulées, puis tend à diminuer de fréquence avec le travail > dû à une grande déficience de musculature... Est donc physiquement incapable de porter un cavalier puisqu'elle ne tient pas sa propre masse..... **Allures dégénérées** par ce défaut.

LES POINTS FORTS A CONSERVER...

Mental :

Super gentille et respectueuse. Pas une once de révolte en elle.
Courageuse et allante (excellente impulsion naturelle, limite anormale...).
Hypersensible moralement et physiquement.

LES POINTS QUI NECESSITENT TRAVAIL...

Physique :

Musculature et locomotion totalement déficientes.

Mental :

Terrorisée par l'humain et surtout par le cavalier et le MORS, qu'elle craint.
Refuse, pour cette raison, de s'engager dans le mouvement en avant.
Entre facilement en état de stress prononcé.